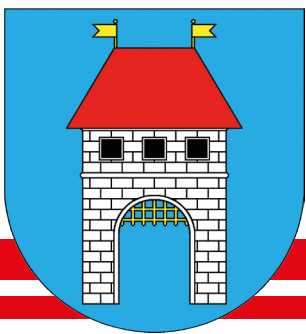




ŠKVORECKÝ ZPRAVODAJ

Oficiální čtvrtletník městyse Škvorec pro Škvorec a Třebohostice

DLOUHO JSEM O SOBĚ MLČEL

Nová deska je osobní vnitřní svědectví.



Robert Nebřenský

„Přeji si, aby naše písničková zpráva vždy obsahovala radost, aby byla pozitivní a pro zájemce také hluboká. Všechny naše písně mají svůj odraz v životě, v zážitcích a pocitech, které jsou mnoha lidem společné. Na koncertech to zjišťujeme stále znovu.“



Multitalentovaná osobnost. Každý ho zná, ale často se stává, že lidé vnímají jen nějakou jeho část. Robert Nebřenský je frontmanem hudební skupiny Vltava, kterou sám založil, a je také autorem většiny písní. Hraje si se slovy, jež pak s originální rozmanitou hudbou vzbuzují v posluchačích emoce a paralely s jejich vlastními zážitky. Jeho jméno není mediálně nijak opotřebované, proto některé lidi překvapí, když se dozvědí, že je autorem písní Marx, Engels, Beatles nebo Prasátko nemá hlad. Jeho

tvář je obecně známější než jeho jméno. Má za sebou výrazné filmové role a v poslední době je více vidět i v oblíbených seriálech. Na přelomu osmdesátých a devadesátých let byl spojený s divadlem Sklep a pro různá divadla psal také scénickou hudbu. A aby toho umění nebylo málo, věnuje se i malířství.

Měli jsme to štěstí, že skupina Vltava dodala úžasnou atmosféru zářijovému jarmarku a reakce na vystoupení byly jen ty nejlepší. Proto jsem doufala, že pan Nebřenský bude souhlasit s rozhovorem pro náš zpravodaj.

Ještě před měsícem bylo těžké o Vás na internetu najít nějaké informace. Měla jsem dojem, že si záměrně chráníte své soukromí. To se v posledních dnech změnilo. Hodně jste teď v médiích vidět v souvislosti s novým albem SPASS MUSS IMMER SEIN. Proč je název německy? Zní docela tvrdě, na rozdíl od těch skladeb, které vyznívají spíše poeticky, radostně a uvolněně.

„Na té desce je písnička s názvem Tati, haló!, která je věnována mému nepoznanému otci. Otec se narodil na jižním Slovensku, na konci existence

rakousko-uherské monarchie. Tehdy se u nás mluvilo česky, slovensky, maďarsky a německy. Ta skladba je zaměřená do těch dob a pozdravem otci na onen svět. V písničce se ten slogan „spass muss immer sein“ přímo vyskytuje. Posléze jsem ho z písně vytáhl a pokusil se na jeho základě postavit koncepci celé desky. Všechny písně se k tomu imperativu nějak vztahují a často s ním spíše polemizují. Přiznám se, že něměčinu v názvu jsem zvolil také proto, abych využil jistý provokativní potenciál jako důvodu k otázkám a přemýšlení.“

Jak dlouho album vznikalo? Máte nějaké oblíbenější písně?

„Za všemi si stojím rovnoměrně stejně. Všechny jsou součástí mého života, všechny jsou z něj tak či onak načerpané. Některé textové střípky jsem si zapsal do šuplíku už před třiceti lety, takže se dá říct, že jsem písně na tuto desku psal vlastně celý život. Jsou tam témata, ke kterým jsem musel dozrát, abych je dokázal zpracovat, a také na- jít odvahu, abych s nimi dokázal před-

Pokračování na další straně



Milí Škvorečtí a Třebohostičtí,

sešli jsme se první adventní neděli na rozsvícení vánočního stromu a z nálady, která odpoledne prostoupila park, jsme se mohli společně těšit. Byla uvolněná, přátelská, i když prožíváme rok plný extrémních událostí, se kterými se pereme každý zvlášť nebo často i společně. Všichni známe přísloví, že sdílená radost je dvojnásobná a sdílené nesnáze poloviční. A tak jsem ráda, že se tu potkáváme při různých příležitostech, obzvláště nyní, kdy začíná období vyhrazené pro naše nejbližší. Rodiny a přátele.

Letos bylo práce hodně a asi ještě více máme před sebou, ale advent je doba, která nám připomíná ty nejdůležitější lidské hodnoty a dává

nám prostor si oddechnout od každodenního shonu. Ačkoliv všechny ty řízy, saláty a návštěvy jsou také náročnou disciplínou, u vánočních filmů, koled a světylék se to dá zvládnout. Budeme rádi, když se u nějakého vánočního nápoje začnete do našeho zpravodaje, který vás provází denním v našem městyse už čtyři roky.

Chtěla bych poděkovat za sebe i za celý náš tým na radnici vám všem, kteří s námi pracujete na tom, aby náš domov byl dobrým místem pro život, i vám, kteří nás podporujete a povzbuzujete. Často jsou to nejhezčí okamžiky našich všedních pracovních dní. Děkuje za ně.

Přejeme vám všem hlavně hodně zdraví a ať všechny složité situace příští rok zvládneme.

*Martina Vodičková
starostka městyse Škvorec*

Všichni zastupitelé se zapojili do práce. Je jí hodně.

Nové zastupitelstvo má o dva členy více, nyní tedy máme 11 zastupitelů, jejichž hlavním úkolem je dobře spravovat a rozvíjet náš městys. A podle toho, jaký je zájem o život ve Škvorci, můžeme soudit, že se jim to daří. Z devíti bývalých zastupitelů obhájilo svůj mandát sedm členů, nováčci jsou tedy čtyři. Místostarostka Ing. Barbora Seidlová potvrdila, že se všichni schází na společných pracovních schůzkách a každý zastupitel dostal přidělenou funkci ve výboru nebo v komisi. Finanční a kontrolní výbory jsou ze zákona povinné, náš městys má ještě komisi pro kulturu a sport a komisi stavební a rozvoje městyse. Všichni noví zastupitelé, bez rozdílu příslušnosti k nějaké kandidátní, dostali pobídku, aby přišli s nějakým projektem, kterému se chtějí věnovat, jak zamýšleli před volbami. Bude

určitě ku prospěchu nás všech obyvatel, když bude pracovat všech jedenáct zastupitelů a nebude existovat něco jako politická opozice. Potřebujeme dodělat komunikace, rozšířit kapacitu čistírny odpadních vod, získat prostory pro novou školu, zvětšit kapacitu školy, skvělá by byla nová jídelna pro školu a školkou, v Třebohosticích chybí dětské hřiště, nemáme obecní prostory pro tolik potřebnou občanskou vybavenost a další. Je to spousta práce, a tak budme oporou zastupitelům a každému, kdo se podílí na tom, abychom měli hezký domov.



Na závěr letošního roku by mělo dojít k jedné změně ve složení zastupitelstva. Ing. Zdeněk Doboš se rozhodl kvůli novým pracovním úkolům dát k dispozici svůj mandát zastupitele MUDr. Lence Horákové, která byla devátou v pořadí na kandidátní sdružení nezávislých kandidátů SOUSEDÉ. Paní doktorka je s prací zastupitelů již několik měsíců obeznámena, protože již dříve s radnicí spolupracovala a o dění se zajímala, když jí byla nabídnuta možnost kandidatury na zastupitele.

Zdeněk Doboš se k této situaci vyjádřil: „Jsem moc rád, že jsem se mohl posledních několik let podílet na rozvoji a chodu obce, ať už jako zastupitel, člen komise pro rozvoj obce a školské rady, nebo jen jako člověk, kterému záleží na tom, kde se svou rodinou žije. I nadále se budu snažit pomáhat, jak to bude možné. Těší mě, že do týmu nastupuje právě paní doktorka Lenka Horáková, která svými zkušenostmi v oblasti zdravotní péče bude velkým přínosem pro náš městys. Přeji všem jedenácti zastupitelům, ať se jim daří společně posouvat věci dopředu co nejlépe.“

Nové schody ze Sadové k cestě přes pole udělaly radost

Obzvláště v deštivých dnech byla chůze rozbláceným příkrým svahem výzvou a někoho i odradila. Schody způsobily radostnou odezvu nejen na facebookové skupině, kde se zároveň rozhodovalo o rohoži, ale i na diskuzi ohledně rohože,

jejímž účelem je zpevnění svahu. Může se využít jak pro kočárky, tak v případě sněhové nadílky pro spontánní bobovou dráhu. Z pohledu radnice se jedná o drobnou stavbu, ale z pohledu chodců je to skvělá velká věc.



Pokračování článku

stoupit před veřejnost. Rovněž jsem se rozhodl, že když už se jednou obnažuji, tak k těm osobním písničkám přidám i něco jako vysvětlující komentář. O sobě jsem dlouho mlčel a ani jsem si neuvědomil, že to může vést až k nedorozumění – až k pohodlnému omylu, že je to jen nějaká nezávazná legrace, rozverně blábolení. Teď chodím světem a přidávám osobní lidské zázemí, aby bylo zřejmé, že mi na písničkách záleží, že jejich obsah je podložený životem a že posluchači stojí za to vnímat je do hloubky, protože tam může najít hodně ze sebe a pro sebe.“

Někde jsem četla, že píseň V lese se svítí je právě ta třicetiletá šuplíková čekající píseň. Zajímalo by mě, která je naopak nejnovější.

„Myslím, že je to píseň Vítr, původně inspirovaná přítomností syna, a také Hebké malé rukavice. Obě jsem začal skládat pro něj a pak jsem zjistil, že mluvím vlastně sám k sobě. Na nové desce je několik písní, ve kterých se obracím ke svému dětství. Splnící pero, Pouto, Vítr, trochu i Hebké malé rukavice, to jsou skladby prodchnuté vzpomínkou, pocitem něčeho, co mi z dětství utkvělo.“

... „Drahej smutku, mávám ti, tak čau, navždy s sebou vem si to svý tichý mňau, ber to smutku, že jsem se ti zdál, jen se loučím, miluju tě dál.

Bílou kytku do ruky jsi mi dal, zkus to vzdát, vždyť já už se tě vzdal, dej si púst a pastí přestaň klást, už mě pusť, vždyť mlsáš mě jak plást.

Sám buď smutnej, sám si medituuj, za vše díky a nás dvou nikdy nelituj, ber to smutku, že jsem se ti zdál, jen se loučím, miluju tě dál.“ ...

Když jsem poslouchala text písničky Goodbye smutku, trochu mi to připomnělo slavnou píseň Edith Piaf. Možná mě inspirovalo i dnešní zjištění, že jste v tom filmu s Marion Cotillard z roku 2007 hrál. Mám chuť si ho znovu pustit. Je tam nějaká paralela v přístupu k vlastním smutkům? Máte na natáčení nějakou výraznou vzpomínku?

„Smutek patří do emocionální výbavy každého vnímavého a myslícího člověka. Jeho přítomnost prohlubuje duši

a kdo smutek nezná, nemůže znát ani pravou radost. Sice hraju často doktory, ale doktor nejsem, jen písničkový, a tak bych to bral lehce. Pusťte si písničku, až vám bude smutno. Co se týká vzpomínky na natáčení, nikdy nezapomenu, jak byla hlavní herečka opravdová a jak intenzivně hrála silné emoce skutečně přes sebe. Jak se jí ruka třásla, když pak kouřila cigaretu. Věděla, jak zahrát hluboký vnitřní žal, protože ho znala, a myslím, že z toho byla šťastná.“



Jakým způsobem skládáte písně?

„Nejdřív ji potřebuji chytit do sítě, alespoň tak, abych věděl, o čem je. Když už ji cítím, nebo jí dokonce rozumím, držím ji za ocas, snažím se ji dokončit, aby byla celá. To se ukáže později samo – ona si řekne. Ve stádiu, kdy mám hotový text, melodii a harmonii, kdy je možné ji zahrát a zazpívat s kytarou, jdu za kapelou. S ní pak děláme společně aranžmá, tu výslednou tvář, kdy se tam objeví další nástroje, a písnička postupně dostává křídla.“

Napadá vás současně verš s melodií, nebo nejdříve máte text?

„Většinou ke mně přichází střípek textu, někdy už společně s melodií. To je ten zážehový moment, první fáze, ke které se pak vracím a vracím, a někdy už se mi to nelíbí a věc jde do koše, nebo mě pořád vzrušuje a přitahuje, až je z toho nakonec opravdu celá písnička. To mi trvá někdy roky. Vzácně se stane, že písnička vytryskne skoro celá. To je nejvíc zázračné. V každém případě vzniká z něčeho něco, a to je božský pocit, který dokáže naplňovat.“

Stalo se někdy, že Vás naopak inspirovala k napsání písně melodie?

„Já jsem ještě nikdy neotextoval svoji melodii. To se mi nepodařilo. Nejdřív

musím vědět, o čem píseň bude, aby pak přišla hudba a dokázala vyjádřit ten obsah. Obráceně mi to nejde.“

„Naše zpráva obsahuje mnoho vrstev, takže je to podle zájmu a chuti posluchače.“

Jaké byste řekl, že je vaše publikum? U nás ve Škvorci mám dojem, že se jedná hlavně o generaci lidí od čtyřiceti let. Muži i ženy. Chlapi na terase U Zálabských hned sypali z rukávu názvy písní, které je ovlivnily, ale byla to vlastně sousedka, která navrhla, abyste u nás na jarmarku hráli.

„Naše publikum je různorodé, všech generací. Mužské i ženské, ani sociální zařazení nehraje roli. Jsme tady pro každého. Naše zpráva obsahuje mnoho vrstev, takže je to podle zájmu a chuti posluchače. Někdo na tom oceňuje muzikantskou stránku, někdo energii, někdo žánrovou pestrost a část posluchačů jde ráda do hloubky a více sleduje texty. Takže nabízíme zábavu i nějaké hlubší zážitky. Příznivcem naší skupiny se opravdu může stát úplně každý. Já mám tuto zkušenost potvrzenou právě z těch městských akcí, jako byla u vás, kdy přijdou lidi neadresně a slyší nás vlastně náhodou. I ti jsou schopni nás vnímat. Těší mě, že umíme vzít za srdce i návštěvníky, kteří na nás původně vlastně nepřišli.“

KŘEST ALBA SPASS MUSS IMMER SEIN!

Jazz Dock – legendární klub na Vltavě

25. 1. 2023 středa
26. 1. 2023 čtvrtek
27. 1. 2023 pátek

Vstupenky na www.jazzdock.cz

Nové album si můžete objednat i na našem úřadě.

CD 349 Kč, 2LP 699 Kč (pro srdcaře)

Mohu potvrdit, že váš koncert vzbudil zájem o Vltavu. Už mi volala jedna paní, jestli se dá dostat na křest vaší desky, kterou budete mít v lednu. Vlastně je hezké, že vydáváte album i na klasickém vinylu. Dají se tedy ještě koupit lístky?



„Budeme mít dokonce tři křestní koncerty za sebou, a to 25., 26. a 27. ledna v pražském klubu Jazz Dock. Pokud vím, tak vstupenky ještě jsou, ale čas kvapí a míst ubývá, je to tam docela malé. Jinak co se týká dalších koncertů Vltavy, koncertujeme nepřetržitě. Více v létě, méně v zimě, ale je to v podstatě jedna jediná šňůra. Taková celoživotní. Křestní koncerty však budou mimořádné, a to i pro nás doslova sváteční.“

Máte pětiletého syna. Berete ho na koncerty?

„Na křtu syn nebude, na to je ještě malý. Ale když je příležitost, třeba v létě, tak rád. Zrovna na tom našem jarmarku by se mu určitě líbilo, protože tam děti měly i další vyžití, ale jeli jsme pak ještě na další koncert, tak jsem ho nemohl vzít.“

A jak spolu se synem fungujete? Co vás spolu baví?

„Začíná být ve věku, kdy už můžeme být partáci, a to je fantazie a jsou to přímo orgie fantazie! Mě s ním baví cokoli. Poslouchat ho, co říká. A on říká něco pořád.“

A už jste použil nějakou jeho hlášku do písně? Děti mají úžasné vnímání a komentáře.

„To jsme si doma říkali, že si budeme všechno zajímavé psát, ale to bychom ho museli stenografovat celý den. Ale ten přívál hlášek nabývá na intenzitě a jsem rád, když je vůbec dokážu zavnímat a docenit. Syn mě zásobuje svojí invencí maximálně, současně potřebuji uchovat si svůj prostor a někdy je to těžké. Když mi ale řekl, že mě má rád víc, než já mám rád sebe, musel jsem se u té myšlenky nadlouho zastavit.“

Máte velmi široký záběr činností. Co Vás z toho baví nejvíce?

„Můj život mě baví jako celek. Já jsem si to takhle zařídil, abych si ponechal jen to, na čem mi záleží a co mám rád. Trochu je to frajeřinka, ale zatím mi to prochází.“

V čem Vás teď můžeme vidět jako herce? Máte dost pestrý rejstřík.

„Čerstvě jsem dokončil pro ČT seriál Smysl pro tumor. Nevím, jestli to není zatím jen pracovní název. Je to moc hezky zpracované vážné téma s úžasným nadhledem, lidsky a s humorem, který si může dovolit jen autor, který vše popisované sám na sobě prožil. Scénář je podle belgické předlohy a jeho původní zpracování bylo oceněné mnoha cenami. Při čtení se mi tolik líbil, že jsem se nemohl od stránek odtrhnout, a několikrát mě autenticky dojal. Českou adaptaci natočila režisérka Tereza Kopáčová, které si velmi vážím, a tak jsem byl po všech stránkách rád, že jsem mohl u něčeho takového být. Hraju tam samozřejmě primáře.“

V jednom rozhovoru jste psal, že malujete nahráťými voskovkami a že byste příští rok rád uspořádal výstavu?

„Ano, na zimu se chystám vrátit do světa písní z aktuálního alba a přivést na svět ještě jejich vizualitu. Rád bych namaloval to, co za písněmi vidím, co se tam přímo odehrává, některé důležité postavy, prostředí, atmosféry. Výstavu mám domluvenou, ale z pověrčivosti zatím neřeknu, kdy a kde má být. Všem posluchačům, čtenářům a obyvatelům Škvorce přeji do té doby život jako krásný obrázek: Mnoho zdraví, radosti a lásky!“

Děkuji za rozhovor i inspiraci.
Alena Dryáková

Blížíme se stavebnímu povolení na rekonstrukce komunikací U Pražírny, Na Pazderně i v Třebohosticích.

Požádali jsme Ing. Barboru Seidlovou o aktuální informace ohledně připravovaných rekonstrukcí. Na úřední desce jsou příspěvky s titulky např. VV – Rozhodnutí a společné povolení „Oprava komunikace a propustku v ulici Na Pazderně ve Škvorci“, což zní slibně, ale chtěli jsme si ověřit, co to znamená v reálném životě. Už jsme ve zpravodaji popisovali zdlouhavý proces takového projektu, jehož realizace v českých podmínkách trvá dva až pět let. Naše místostarostka nám k tomu s viditelným oddechnutím vysvětluje: „To znamená, že už je jen krůček k povolení stavby. Pokud se někdo neodvolá, po uplynutí lhůty nabude rozhodnutí právní moci a my bychom mohli začít stavět. Proto už připravujeme výběrové řízení na zhotovitele, které hned po získání stavebního povolení

na všechny části projektu vyhlásíme. Většina dobrých firem má práci naplánovanou na půl roku dopředu, tak musíme dát firmám dostatečný prostor na zahájení stavby, aby se vůbec do výběrového řízení přihlásily. Nechci tedy slibovat, že začneme stavět hned v březnu, i když bychom si to všichni přáli. Na nové ulice a chodníky se těšíme všichni.“



Po volbách přišlo očekávané zklidnění emocí

Pokud chcete něco zlepšit, nemusíte čekat na volby.

Je skvělé mít svobodné volby, ale ještě lepší je, když je po nich. Energie vynaložená na slova obhajující, vysvětlující, obviňující, vyzývající i povzbuzující se zase může využít na každodenní práci a život. Žijeme tu přece jen na malém kousku země, hodně lidí se tu vzájemně zná, i noví obyvatelé si vytvářejí své okruhy přátel, a tak je zbytečné jednou za čtyři roky vztahy mezi sebou vyhrotit. Jestli máte nápad, co by se dalo zlepšit, nebo ještě lépe, pokud máte chuť se do práce v městy si zapojit, nemusíte čekat další čtyři roky a být zastupitelem. Je tu řada místních, kteří si vzali nějakou svoji myšlenku za svou, domluvili se s radnicí a společně ji realizovali.

Už jsme psali například o paní doktorce Horákové, která přišla s návrhem na očkování přímo zde na radnici, a v tomto vydání zpravodaje vám přinášíme příběh manželů Šteflových, kteří se rozhodli rekonstruovat kapličku v Třebohosticích. Možností, jak udělat něco pro sebe i pro ostatní ve spolupráci s městysem, je tu mnoho a zastupitelé takové iniciativy vítají. Někdy stačí trochu upravit okolí svého domova, moc tu chybí malé uličky, které by spojovaly jednotlivé části našeho velkého městysu. A vždycky můžete svou profesní odbornost nabídnout radnici pro nějaký projekt, kterých se nyní realizuje celá řada.



Blesk zapálil věž kostela. Nebýt rychlého zásahu našich hasičů, škody mohly být obrovské. Hrál o varhany.

V době, kdy po úderu blesku začala hořet výrazným plamenem střecha našeho evangelického kostela, se pod ní na balkoně nalézaly části starých varhan připravené k rekonstrukci.

Je neděle 25. září 22:22 hod., blesk si za svůj cíl vybírá špičku kostelní věže, Škvorcem se ozývá ohlušující rána, střecha začíná hořet a osud varhan se může ubírat několika směry.

1. Oheň se k varhanám dostane dříve než pomoc.
2. Hasiči začnou hasit střechu a přivaly vody nenávratně dily varhan poničí.
3. Varhany budou mít štěstí v neštěstí.



Foto: Irena Kolářková

Když se stane nějaké neštěstí, většinou není příčinou jeden fatální omyl. Nejčastějším důvodem jsou řetězící se drobné chyby. A funguje to i pro ty šťastné chvíle, jak by se dalo říct o sledu událostí, které nastaly po tom, co blesk zapálil střechu kostela. Zásadní roli hrál čas, rychlost, součinnost, dané možnosti a správné rozhodnutí. A samozřejmě i štěstí, jak už to v příbězích se šťastným koncem bývá.

Čas – Hrom upoutal pozornost majitele sousedního domu, a tak brzy zjistí, že věž kostela hoří, a začne jednat.

Rychlost – Věž hoří jedenáct minut, plameny získávají na síle a Škvorcem zní svolávací siréna. Během tří minut nastartovaná tatra vyjíždí z garáže a čeká se na ostatní členy výjezdu. Za další tři minuty přijíždí k hasičárně autem poslední šestý člen posádky.

Dispozice – Máme vlastní jednotku sboru dobrovolných hasičů. To se ukáže jako klíčový faktor v našem řetězci událostí. Je 22:39, jednotka vyjíždí, u kostela jsou za necelé tři minuty.

Součinnost – Díky přítomnému správci kostela se hasiči mohou dostat vnitřkem přes balkon po žebříku až do vnitřku věže k blízkosti ohně a udělat průzkum.

Rozhodnutí – Velitel zásahu Honza Zálabský podává zprávu na KOPIS HZS (rozumějme na centrálu hasičů) o situaci a plánovaném způsobu hašení. Věž kostela hoří 23 minut a naše jednotka zahajuje hasební práce jedním vysokotlakým proudem vnitřkem kostela.

Profesionálové – Po příjezdu Hasičského sboru Říčany přebírá

oficiální velení jejich velitel. Honza Zálabský nám popsal následující průběh noci: „V době, kdy přijela jednotka z Říčan s automobilovou plošinou, už probíhalo účinné hašení. Naše jednotka pokračovala v dohašování, mezitím říčanskí hasiči z plošiny rozebírali zasaženou špičku věže. Střechu pak zajistili plachtou proti dešti. V půl dvanácté obě jednotky odjely od kostela s tím, že naši hasiči provedou ve 4:00 kontrolu termokamerou. Druhá stejná kontrola proběhla ještě v 7:30 s říčanským velitelem, kdy byl zásah ukončen.



Díky tomu, že byl požár nahlášen ihned a my jsme se dostali rychle až k ohnisku požáru, se podařilo rozšíření požáru na další části střechy i směrem do kostela. Zároveň jsme díky dobře zvolenému způsobu likvidace ohně nezpůsobili vodou sekundární škody. Na balkoně byly totiž připravené části starých varhan k rekonstrukci.”

Vyšetřování – Zásahu se zúčastnila i vyšetřovatelka příčin požáru, která potvrdila jako příčinu úder blesku a současně vyjádřila pochvalu našim



hasičům za rychlost a především způsob a provedení, které bylo účinné a zároveň šetrné k objektu.

Pomoc – Zastupitelé městysu se rozhodli pomoci s opravou věže formou dofinancování lešení, které je k opravě střechy potřeba. Pomoc může každý také například adoptí píšťal varhan.

Poděkování – Máme štěstí, že je v našem městysi tolik obětavých lidí, kteří věnují čas svému vzdělávání, pořizování i vylepšování vybavení a jsou připraveni vyjet pomoci, kdykoliv je potřeba. A máme štěstí, že k takovému přístupu vedou ve svém volném čase i naše děti. A to nejmenší, co pro ně můžeme udělat, je naše poděkování a respekt. Děkujeme. Jste skvělí.

sobota 21. 1. 2023
Karneval | Hasičský ples

Výzva. Navrhněte jméno pro nové sportoviště. Výstavba začíná přesně 100 let od doby, kdy zde první hřiště začali stavět sokolové.

Za sokolovnou se v září začalo stavět nové sportoviště. Nejdříve se odtěžila zemina, aby se vytvořil takzvaný kufr, poté se vybudovaly drenáže. Následovat bude šterkové podloží. Stavbu navštívil i archeolog, který neshledal nic, co by narušilo harmonogram stavby. V místě byl dříve jen zámecký park.



Shodou okolností je to právě 100 let, kdy na stejném místě začali místní sokolové stavět hřiště k různému sportovnímu využití. A protože je nové sportoviště na naše poměry

určitě významným počinem, radnice dala na podnět jednoho místního občana, že by sportoviště mohlo mít své jméno. A tak se každý můžete zapojit se svým návrhem. Stačí, když svůj návrh jakýmkoliv způsobem dáte vědět na radnici. Můžete psát, volat nebo cestou přes náměstí sdělit na přepážce radnice. O předvybraných jménech proběhne v příštím roce anketa.



Jak se bude jmenovat?

STARÁ ŠKVOREC A TŘEBOHOSTICE

f Příští rok 13. února to bude pět let, co Lukáš Menoušek založil skupinu, aby naše historie nemizela zapadlá v šuplících či popelnicích a abychom mohli sdílet vzpomínky pamětníků, nebo ty, které jsou předávány v rodinách či mezi přáteli. Nedávno našla Jana Fejfarová v archivu hasičů sto let



staré fotografie a zprávy o vybudování původního hřiště. Stejně jako dnes i tehdy byli hasiči hybnou silou městyse, proto na hřišti vidíme cvičit právě je.

„Léta 1919 až 1920 byla pro jednotu velmi úspěšná. Dnešní cvičiště bylo získáno kupní smlouvou. Místní školní rada darovala jednotě domek čp. 59 na stavbu příští tělocvičny a část parcely výměnou za dolní část dnešní školní zahrady. Škvorecká jednota ustavila svoji pobočku ve Slušticích.

S úpravou hřiště bylo započato na jaře roku 1922. Každý člen měl odpracovat 12 hodin, někteří odpracovali několikanásobek. A tak konečně po 24 letech trvání jednoty ve Škvorci bylo otevřeno trvalé cvičiště, které od těch dob využívala i škola. Toto cvičiště za dnešní sokolovnou bývalo v majetku lichtenštejnského panství.”

Čerpáno z publikace 70 let T. J. Sokol 1898–1968.



Oživlé náměstí

Park na Masarykově náměstí viditelně ožil a je dnes pravým centrem obce. První zásadní změnou byly nové lavičky, stoly a okrasné litinové odpadkové koše. Parku také prospěla změna osazení záhonů a ošetření stromů.



Na jaře přibyl ping-pongový stůl a za vhodného počasí je téměř stále využíván. Mládež si rychle zvykla požádat o zapůjčení pálek na úřadě a někteří si s sebou do školy nosí už vlastní páčky.



Další stůl byl nově umístěn v Třebohosticích pod lomem Na Plachtě.

Manželé z Třebohostic zrekonstruovali kapličku

Na bohulibém počínu se domluvili s radnicí.

Třebohostická kaplička je vlastně zvonička, protože má i zvon, ale kaplička je místní zažité názvosloví. Obojí je správně, používejte, co je vám milejší. Zvon byl však desítky let nefunkční. Důvody byly absurdní. Může za to lidská liknavost a holubí trus.

Poslední oprava střechy a fasády kapličky byla ještě v minulém století a uvnitř žádná údržba prakticky neprobíhala. Vnitřek postupně zchátral. Zdivo bylo mokré, omítky opadané, některé části zdi



va se samy vydrolily, okolí dveří ztrouchnivělo, železné panty byly korodované. A hlavně funkční zvon byl desítky let mimo provoz, protože provaz někdo uvázal ve věži na trám, pravděpodobně při té dávné opravě, a zároveň průchod stropem byl zanesený půlmetrovým holubím trusem, ve kterém provaz zcela zatvrdnul. Manželům Šteflovým bylo líto zubožené kapličky, a tak zjišťovali na úřadě možnosti její rekonstrukce. Protože viděli, že



v posledních třech letech zastupitelé dohánějí resty za dvě dekády a jiné projekty byly urgentní, navrhli, že by rekonstrukci provedli sami. Vedení městyse souhlasilo s tím, že náklady na materiál uhradí z rozpočtu na údržbu. Manželé Štefloví kompletní mobiliář vnitřku vynosili a jednotlivé části opravili. Například nově zarámovali obraz, dřevěné obložení ošetřili, opravili, nalakovali. Poté pan Štefl provedl stavební práce ve vnitřní části včetně vstu-

pu, kde vybudoval nové schody. Poslední stavební fází bylo bílení vápnem, jako se to dělalo dříve. Na zprovoznění zvonu se podílel i David Dušek, který byl vyslán do věže, kde připevnil nový provaz, promazal a rozhýbal zvon. Slavnostní zvonění zrekonstruované kapličky se uskutečnilo v sobotu 15. října a přestože přišlo a byla zima, nenechalo si tento úžasný počín místních lidí ujít asi šedesát nadšenců včetně zástupců městyse.

Co místo, to genius loci

Kam na pivo. Nebo raději na víno? Určitě každý místní ví, že zde máme dva tradiční hostince. U Vacků a U Zálabských (řazeno abecedně:-)) a Bistro Da Antonio, které je v posledních letech také místem, kde se dá posedět.

Každé z těchto míst má svá specifika, kvůli kterým si někteří starousedlíci vybrali právě tu svoji hospodu. Ale je hodně lidí, kteří jsou rádi, že si mohou vybrat místo k posezení

podle aktuální chuti a nálady. A protože nám začíná advent, čas předvánočních setkání s přáteli, rozhodli jsme se, že se zastavíme u pana Vacka, pana Zálabského a Dina

Eremeev a připomeneme si klasickou otevírací dobu i tu o vánočních svátcích. (Redakce popírá, že by tento článek vznikl za účelem získání piva zdarma).

U Vacků

Tradičním pivem je zde Kozel, v nabídce jsou i různé druhy rybích salátů. V lokále je karambolový stůl, k dispozici též menší salonek.

Čt	15:00–22:00 hod.	24. 12.	13:00–23:30 hod.
Pá	15:00–23:30 hod.	25. 12.	13:00–21:00 hod.
So	13:00–23:30 hod.	26.–28. 12.	zavřeno
Ne	13:00–21:00 hod.	31. 12.	13:00–02:00 hod.
		1. 1.	13:00–21:00 hod.



U Zálabských

Tradičním pivem je zde Plzeň. Ve velkém sále se často pořádají různé kulturní akce. Například mezi svátky tu hrají naši ochotníci a na oblíbené Rock'n'rollničky se můžete těšit po Novém roce.

Po–Pá	16:00–22:00 hod.	24.–25. 12.	zavřeno
Čt	zavřeno	26. 12.	od 16:00 hod.
So a Ne	10:00–13:00 hod.		koledy
	16:00–22:00 hod.	31. 12.	bude upřesněno



Bistro Da Antonio

V listopadu nechal Dmitry Eremeev, zvaný Dino, udělat menší rekonstrukci prostor a začal sám obsluhovat. V nabídce má i pivo, ale hlavním tahákem jsou dobrá vína a italské speciality. V bistru si můžete dát také teplá jídla.

Út–So 18:00–22:00 hod. nebo i déle
Ostatní dny je možné na objednání tel.: 603 176 176.
24.–26. 12. zavřeno
31. 12. bude upřesněno



Nezapomeňte uhradit poplatky za popelnice a vyzvednout si kupóny na rok 2023

Jak už jsme psali před rokem, změnou zákona došlo k tomu, že se popelnice platí za uplynulý rok, nikoli předem. Proto budeme začátkem příštího roku platit poplatky za rok 2022. Zároveň si nezapomeňte vyzvednout kupóny na rok 2023.

- Platbu můžete uskutečnit:
- v hotovosti nebo bezhotovostně na OÚ,
 - převodem na bankovní účet 3829201/0100, předmět odpad, VS předčíslí 555 (Škvorec) 777 (Třebohostice) + č.p.
- Příklad: pokud mám č.p. 7 a bydlím ve Škvorci, bude VS 5557

Ceny za rok 2022 sezónní svoz			
80 l		1231 Kč	
120 l		1850 Kč	
240 l		3700 Kč	
Týdenní svoz			
80 l		1661 Kč	
120 l		2491 Kč	
240 l		4982 Kč	
Chata		306 Kč	
1 senior 80 l.....		616 Kč	
2 senioři 80 l		1231 Kč	

Poplatky za letošní rok je možné uhradit od nového roku, nejpozději však 31. března 2023.

BIO odpad je součástí svozu SKO

Kam s vánočními stromky po Třech kráľích?

Úřad v průběhu ledna vyhlásí svozová místa a bude stromky průběžně odvážet. Do kontejnerů nepatří.

Městys plánuje podporu místních živnostníků. Inzerce bude zdarma. Přihlaste se do konce ledna.

V příštím vydání by radnice chtěla dát prostor místním, kteří podnikají ve Škvorci nebo jsou ze Škvorce a mají aktivity v blízkém okolí. Reaguje tak na dotazy ohledně možné inzerce ve zpravodaji. Stejně jako se před letošními prázdninami vydávalo rozšířené vydání zpravodaje s inzercí volnočasových aktivit pro děti i dospělé, plánujeme

prostor pro místní živnostníky, jako je například nová manikúra a pedikúra paní Jaroslavy Smeták v Třebohosticích (tel.: 737 255 660). Náklady na vydávání novin jsou v dnešní době tak vysoké, že by inzerce stála neadekvátní částku, proto městys nabízí možnost zviditelnění aktivit zdarma v plánované příloze.

Na standardních čtyřech stranách zpravodaje vám chceme přinášet co nejvíce informací a zajímavostí s námi spojených, proto na inzerci ani není prostor. Dnešní přílohou inzerci vybíráme pro inspiraci a také jako poděkování za rozdané vzorky z Pejskovic, které byly pro návštěvníky jarmarku zdarma.

Škvorecký advent 2022

PROSINEC

4 NEDĚLE

15:00 JIHOČESKÉ VÁNOCE / KONCERT
Muzika Špalíček Praha
Savoia Castle / Spolek občanů Škvorce a Třebohostic a Savoia Castle

5 PONDĚLÍ

10:00 BEZČERTOVSKÁ MIKULÁŠSKÁ / TRADICE
Výtvarné tvoření, balíčky vlastní
MC Škvoreček, Masarykovo nám. 13
MC Škvoreček

17:00 LADOVSKÝ MIKULÁŠ / TRADICE
Z Třebohostic přes pole do zámku Savoia, občerstvení
Ulice Třebohostic a Škvorce / Spolek sousedů

10 SOBOTA

20:00 110 LET HOSTINCE U ZÁLABSKÝCH / ZÁBAVA
Kapela Děsband a hosté
Sál hostince U Zálabských / Hostinec U Zálabských

15 ČTVRTEK

18:00 VÁNOČNÍ KONCERT ZŠ / KONCERT
Žakovská besídka
Sokolovna / ZŠ Škvorec

17 SOBOTA

18:00 NEJVĚŠTÍ DAR / KINO
Bio Bezdíkov, premiérová pohádka
Sál hostince U Zálabských / Spolek sousedů

18 NEDĚLE

18:00 ADVENTNÍ BENEFIČNÍ KONCERT / KONCERT
Česká mše vánoční Jakuba Jana Ryby
Evangelický kostel, Husova 133
Farní sbor Českobratrské církve evangelické

21 STŘEDA

20:00 PEČENÍ VÁNOČNÍCH PERNÍČKŮ / PRO DĚTI
Pečení perníčků
MC Škvoreček, Masarykovo nám. 13
MC Škvoreček

23 PÁTEK

17:00 až 19:00 BETLÉMSKÉ SVĚTLO / TRADICE
Skautky a skauti vám i letos do Škvorce přinesou světlo z Betléma
Masarykovo náměstí / Spolek sousedů

28 STŘEDA

18:30 PROČ MUŽI NEPOSLOUHAJÍ A ŽENY NEUMÍ ČÍST V MAPÁCH / DIVADLO
Divadelní soubor BEZDÍKOV odehraje desátou reprízu představení
Sál hostince U Zálabských / DS Bezdíkov

31 SOBOTA

18:00 SILVESTROVSKÝ OHŇOSTROJ / ZÁBAVA
Na okraji sadu Višňovka, hrníček na svařák s sebou
Višňovka - Na Vrchách
Městys Škvorec, SDH Škvorec

Letošní adventní program pro vás připravili:


Městys Škvorec


Spolek sousedů


Savoia Castle


ZŠ Škvorec


MŠ Věelicka


U Zálabských


SDH Škvorec


SKAUT
Skaut Úvaly


DS Bezdíkov


MC Škvoreček


Bio Bezdíkov


Spolek občanů Škvorce a Třebohostic
Farní sbor Českobratrské církve evangelické

VŠE PRO VAŠE ZVÍŘECÍ MILÁČKY

Do misky patří jen kvalita.
Pes, kočka, hlodavci, ptactvo a akva...

PO-PÁ 10-18:30 SO 8-12
FB a IG PEJSKOVICE WWW.PEJSKOVICE.CZ
BONUS PROGRAMY NA PRODEJNÁCH (YOGGIES, BRIT, FITMIN)
Jiráskova 656, Úvaly 250 82 (naproti úvalskému pekařství)
Prodejny: Úvaly, Vinohrady, Říčany a Černý Most

10% SLEVA
na nákup v prosinci
(heslo ŠKVOREC)



BOSOBOTIČKY.CZ
U ANDÍLKA

Barefoot obuv
*
Dětský textil

bosoboticky * Husova 684, Úvaly * bosoboticky
PO, ST, PÁ 9:30-12:00 13:00-16:30 * ÚT, ČT 9:30-12:00 13:00-18:00 * SO 9:00-12:00

BUS 686

Úprava jízdního řádu od 11. 12., z Říčan do Úval přes Škvorec nám. v 7:28 hod.

4